

The JEALS - Technical Rider 2022

Vielen Dank, dass du uns betreust!

Allgemeines

Dieser Rider ist fester Bestandteil des Gastspielvertrags und sichert einen reibungslosen Ablauf. Falls ein oder mehrere Punkte nicht erfüllbar sind, kontaktiert uns einfach. Wir sind umgänglich und kompromissbereit, sodass wir sicher zusammen eine Lösung finden werden.

The Jeals reisen mit fünf Bandmitgliedern plus eventuellen Crewmitgliedern an. Das kommunizieren wir dann aber. Über Essen und Trinken vor Ort freuen wir uns natürlich sehr :)

Sollten Abweichungen entstehen, kommunizieren wir dies rechtzeitig vorher.

Technische Anforderungen

Wir benötigen:

- eine PA-Anlage, welche mit der Lautstärke eines Schlagzeugs in der jeweiligen Räumlichkeit mithalten kann
- eine Monitorbox für unsere Sängerin
- ausreichend Steckdosenverteiler (mind. 3x3 Slots)
- drei Mikrofonstative für die Sänger:innen + Mikros
- eine angemessen große (mind. 4x6m) und gut ausgeleuchtete Bühne
- Stative für die Schlagzeugmikrofonierung falls nötig
- einen fähigen Tontechniker, der mit dem Soundcraft UI24R System vertraut ist: soundcraft.com/ui24-software-demo/mixer.html
- einen Lichttechniker
- eine angemessen große Verkaufsfläche für Merchandise (mind. 1x2m)

Allgemeine Rückfragen

Janos Hielscher
TEL: +49 176 44403402

Technische Rückfragen

Tony Böge
TEL: +49 160 91088786

Booking

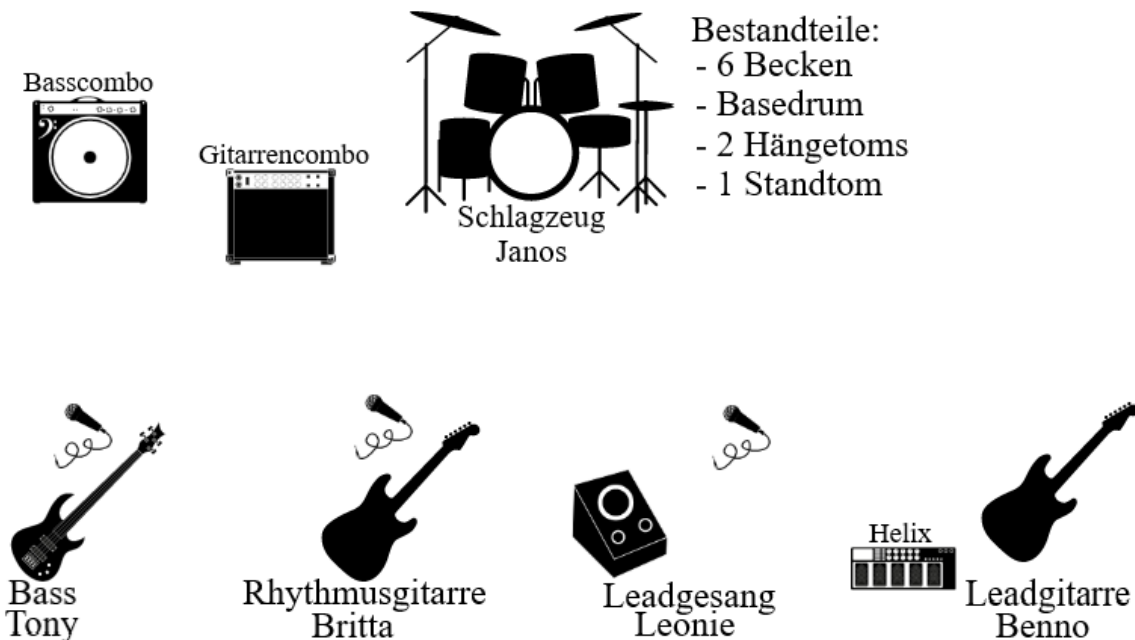
Bastian
TEL: +49 151 22955842

Was wir mitbringen:

- Mixer Soundcraft UI24R
- Bass Combo 1x15 (1000Watt)
- Gitarren Modeling Amp 1x10 (100 Watt)
- Helix Floorboard
- Optional: ein komplettes Schlagzeug
(Base + 2 Hängetoms, 1 Standtom, 4 Beckenständer)
- In-Ear Sendeanlage + 4 Empfänger
- Optional: Nebelmaschine

Es ist möglich, dass wir das komplette Schlagzeug oder nur Teile davon mitbringen, diesbezüglich dann bitte vorher mit uns Kontakt aufnehmen. Sollte ihr keinen Techniker haben, der mit unserem digitalen Mixer vertraut ist, führen wir den Soundcheck und das Mixing je nach Größe und Umfang des Veranstaltungsortes selbstständig durch.

Stageplan:



Allgemeine Rückfragen

Janos Hielscher
TEL: +49 176 44403402

Technische Rückfragen

Tony Böge
TEL: +49 160 91088786

Booking

Bastian
TEL: +49 151 22955842

Kanalliste Soundcraft UI24R

Mixing Eingänge

Kanal/Instrument/Bandmitglied

1.	Leadgesang	Leonie
2.	Zweitstimme	Britta
3.	Drittstimme	Tony
4.	Bass	Tony
5.	Leadgitarre	Benno
6.	Rhythmusgitarre	Britta
7.	Klick	Janos, Britta, Benno, Tony
8.	-	
9.	-	
10.	-	
11.	Bassdrum	
12.	Snare	
13.	Kleine Tom	
14.	Mittlere Tom	
15.	Standtom	
16.	Overhead L	
17.	Overhead R	
18.	-	
19.	-	
20.	-	

Mixing Ausgänge

Aux 1	Monitorbox für Leonie
Aux 2	In Ear für Janos
Aux 3	-
Aux 4	In Ear L Britta
Aux 5	In Ear R Benno, Tony
Aux 6 bis 10 sind nicht belegt	

Allgemeine Rückfragen

Janos Hielscher
TEL: +49 176 44403402

Technische Rückfragen

Tony Böge
TEL: +49 160 91088786

Booking

Bastian
TEL: +49 151 22955842

Ausschlussbedingungen:

Sollten vor Ort rechte oder sexistische Aussagen oder Verhaltensweisen auffallen, behalten wir uns das Recht vor, nicht aufzutreten. In diesem Fall verlangen wir eine Aufwandsentschädigung in Höhe der Fahrtkosten.

Abschlussbemerkung

Wir freuen uns auf den gemeinsamen Abend und bedanken uns vorab schonmal für all eure Vorbereitungen. Meldet euch bei Problemen einfach rechtzeitig zurück und wir finden Lösungen. Liebe Grüße und bis zur Show.

Allgemeine Rückfragen:

Janos Hielscher

Email: thejeals13@gmail.com

TEL: +49 176 44403402

Technische Rückfrage:

Tony Böge

Email: tony.boege@gmx.de

TEL: +49 160 91088786

Booking:

Bastian

Email: b.projektbooking@gmail.com

TEL: +49 151 22955842

WhatsApp: +49 173 2955842

Allgemeine Rückfragen

Janos Hielscher
TEL: +49 176 44403402

Technische Rückfragen

Tony Böge
TEL: +49 160 91088786

Booking

Bastian
TEL: +49 151 22955842